

## COMUNICATO STAMPA

Palermo, 27 settembre 2021



### **Festival letterario - tra libri e cantine**

*V Edizione*

***“Tempo futuro, possibile sostenibile”***

**29 settembre - 3 ottobre 2021**

**Marsala**

\*\*\*\*\*

Il tema scelto per la quinta edizione della manifestazione “**38° Parallelo - tra libri e cantine**”, Festival letterario che animerà dal **29 settembre al 3 ottobre**, prestigiose sedi della città di Marsala, che lo ospita dal suo esordio, è “**Tempo futuro, possibile sostenibile**”.

Dopo le limitazioni e le restrizioni imposte dalla pandemia, ancor di più che in passato, il Festival, con la direzione artistica di **Giuseppe Prode** - che gode tra gli altri, del **Patrocinio del Ministero della Cultura**, mira ad offrire spunti di riflessione per investigare il presente, mettendo in dialogo diverse espressioni culturali e diverse angolazioni di pensiero, grazie ad un programma fitto arricchito dall'ingresso di appuntamenti dedicati alla poesia e al cinema.

Un cartellone di appuntamenti che conferma la peculiare natura di *38° Parallelo*, peculiare tra le manifestazioni di settore: creare una rete di pensieri e di punti di vista nuovi e alternativi, che dia a tutti, grandi e piccini, l'occasione di riflettere sulla società che sta crescendo intorno a noi.

*«Il Festival letterario “38° Parallelo - tra libri e cantine” è un fiore all'occhiello della città di Marsala. Dopo mesi in cui gli eventi pubblici sono stati vietati a causa della pandemia - dichiara il*

presidente dell'Ars, **Gianfranco Miccichè** - *è necessario ripartire dalla cultura, dalla lettura e dal cinema, perché solo così un territorio può tornare a crescere*".

*«Il Festival 38° Parallelo racchiude in sé una molteplicità di linguaggi, di spunti di riflessione e di registri comunicativi che spaziano dai libri, al cinema, dall'editoria alla narrazione del territorio. Spunti e sollecitazioni - osserva **Raffaele Bonsignore**, presidente di Fondazione Sicilia - che attraversano e si sposano con i percorsi che la Fondazione porta avanti e a cui va la nostra attenzione e il nostro pieno sostegno».*

*«A Marsala, da poco investita nell'ambito riconoscimento di "Città che legge", torna un Festival che è propulsore di nuove riflessioni, proposte ed incontri strettamente connessi alle riflessioni attuali della società - dichiara **Alberto Samonà**, assessore regionale dei Beni culturali e dell'Identità siciliana. La particolare attenzione, poi, dei luoghi individuati in cui diffondere la Cultura, fra i quali il Parco Archeologico del Lilibeo, scelto per attività rivolte ad adulti e bambini, è la testimonianza della volontà di ricongiungere il passato al presente, nella continua ricerca di un "futuro possibile" e soprattutto sostenibile».*

La culla del Festival, la città di Marsala, quest'anno si apre alla manifestazione con una marcia in più, avendo ottenuto l'ambito riconoscimento di "**Città che legge**" per il biennio 2020-2021.

Attraverso questa qualifica, conseguita anche grazie alla sottoscrizione pubblica, con oltre 50 soggetti, del "Patto per la lettura di Marsala", strumento di promozione recepito di recente dalla legge n. 15 del 13 febbraio 2020 (Disposizioni per la promozione e il sostegno della lettura) Marsala è entrata in rete con le altre realtà della provincia di Trapani - Castelvetrano, Partanna e Trapani - iniziando un percorso, virtuoso e condiviso, di crescita dal basso.

Tanti i luoghi che risuoneranno di cultura coinvolti nella quinta edizione del Festival: il **Complesso Monumentale san Pietro**, che ospita il Museo Civico, la Biblioteca e l'Archivio Storico Comunale "S. Struppa"; la **Salina Lazzara** detta anche "*Genna*", il **Parco Archeologico di Lilibeo-Marsala**, Biblioteca sociale **OTIUM/ets**; e due scuole: il **Quinto Circolo Marsala** e l'**Istituto Comprensivo Mario Nuccio Marsala**.

Tanti gli appuntamenti che spaziano tra editoria, poesia, nella sezione **38°in versi**, e cinema, nella sezione **Off38°** oltre al cartellone **38°Kids** pensato appositamente per i più piccoli e ospitato all'interno del Parco Archeologico di Lilibeo-Marsala.

E tanti i protagonisti che daranno voce agli incontri tra cui: **Giuseppe Barbera, Josè Rallo, Francesco De Filippo, Maria Frega, Maria Cristina Amoretti, Giovanni Solimine, Angelo Piero Cappello, Daniele De Gennaro, Giulio Blasi, Cinzia Orobona, Valeria Termini, Cristina Faloci, Gaia van der Esch, Jennifer Guerra, Piero Guglielmino.**

E poi le poetesse: **Cettina Calì, Paola Silvia Dolci e Laura Accerboni.**

*«Ripartiamo dalla Cultura, e anche se con tante difficoltà da qui si deve dopo un periodo duro: una Comunità può avere un futuro sostenibile se consapevole di quello che è, e questo lo può dare solo con una crescita dal basso - dichiara **Giuseppe Prode**, direttore artistico di 38° Parallelo - Un Festival è sempre al servizio di un territorio, e così intendiamo la nostra politica di azione: partecipata e concreta partendo obbligatoriamente dal basso, per una costruzione solida poi. E così 38° Parallelo cresce con coerenza e con sempre più voci diffuse sul territorio di Marsala e non solo, sarà una festa perché questo deve essere un Festival».*

## **Programma della V Edizione**

### **38° parallelo\_V edizione\_”Tempo futuro, possibile sostenibile”**

**29.09\_ Giuseppe Barbera con Josè Rallo:** *Il giardino del Mediterraneo, Il Saggiatore edizione\_* Saline Genna, inizio ore 18:00

**30.09\_ Francesco De Filippo, Maria Frega con Maria Cristina Amoretti;** *Filosofia per i prossimi umani, Giunti editore\_* Complesso Monumentale di San Pietro, inizio ore 18:00

**01.10\_ Giovanni Solimine, Angelo Piero Cappello, Daniele De Gennaro e Giulio Blasi con Cinzia Orobona:** *Libri, biblioteche, quale digitale? quale domani?\_* Complesso Monumentale di San Pietro, inizio ore 18:00

**02.10\_ Valeria Termini con Cristina Faloci;** *Energia, Laterza editori\_* Complesso Monumentale di San Pietro, inizio ore 18:00

**03.10\_ Gaia van der Esch con Jennifer Guerra,** modera **Marco Marino:** *Volti d'Italia, Il Saggiatore edizione\_* Parco Archeologico di Lilibeo, Agorà del Baglio Tumbarello, ore 18:00

### **off38° ovvero il Cinema al Festival:\_Complesso Monumentale di San Pietro, inizio proiezioni ore 21:00**

**29.09 Pre - British** Documentario sulla storia del nostro vino, prima dell'arrivo degli inglesi, regia di Andrea Mignolo prodotto da Sanderen. Film con Vincenzo Angileri, Sebino De Bartoli, Nino Barraco e Pierpaolo Badalucco.

**30.09** Proiezione del documentario *“One more jump”* regia di Emanuele Gerosa, prodotto da Enrica Capra per GraffitiDoc in collaborazione con Rai Cinema, Rsi Radiotelevisione Svizzera e Al Jazeera, e il supporto delle Film Commission di Piemonte e Trentino, ed è distribuito all'estero da Fandango. Conversa con **Emanuele Gerosa, Paola Caridi.**

**01.10** Proiezione del film *“Paradise”* regia di Davide del Gan, prodotto da Pilgrim Film, Atalante Film, Rai Cinema, con il contributo del MiC, con il sostegno di Slovenian Film Center, FS Viba Film, Regione Lazio, Friuli Venezia Giulia Film Commission. Dialoga con gli autori **Ivan Scinaro** direttore del Centro sperimentale di Cinematografia di Palermo

**02.10** Proiezione del film *“Bangla”* a cura di Fandango Cinema di Phaim Bhuiyam: premio David di Donatello 2020 come miglior opera prima alla regia. Dialoga con gli autori **Ivan Scinaro** direttore del Centro sperimentale di Cinematografia di Palermo.

### **38°in versi\_ovvero la poesia al Festival: \_Chiostro di Otium Biblioteca sociale (inizio ore 21:30)**

**30.09\_ Cettina Calìò \_** La Nave di Teseo

<b>01.10</b>	<b>Paola</b>	<b>Silvia</b>	<b>Dolci_Le</b>	<b>Lettere</b>
<b>02.10</b>	<b>Laura</b>	<b>Accerboni</b>	<b>_</b>	<b>Einaudi</b>

### **38°KIDS\_III edizione in collaborazione con la libreria Albero delle Storie di Marsala\_ Parco Archeologico di Lilibeo**

Per quattro giorni bambini e genitori saranno protagonisti di uno dei luoghi più suggestivi del nostro Sud. Tra l'Area Archeologica e il Museo Baglio Anselmi e il Baglio Tumbarello in programma quattro giornate dedicate a loro, con incontri, laboratori e molto altro.

**30.09** \_laboratorio per 20 bambini a cura di Anita Magno - Il Treno, Mesogea edizione.

**1.10** \_Anteprima di un corto di animazione *Bill and the little red plane*, Produzione: Jonathan Walker; Illustrazioni: **Rosaria Costa**

**2.10** \_ *Architettura della felicità*, Becco Giallo editore a cura della SOU Scuola di Architettura per bambini: laboratorio per 30 bambini

**02.10** \_Presentazione dei libri "*Tempo al tempo*" di Gianluca Caporaso (Salani editore) e "*Si fa presto a dire elefante*" di Sergio Olivotti (Rizzoli editore); modera **Piero Guglielmino**

**03.10** \_Laboratorio di scrittura fantastica per 20 bambini a cura di **Gianluca Caporaso**

**03.10** \_Laboratori e incontri alla scoperta del Parco, tra il Museo e i suoi magazzini, con pittura, teatro, archeologia e musica

**Nati per leggere a cura di Amici Nati per leggere di Marsala\_V Circolo Didattico a Strasatti e Scuola Mario Nuccio (sede distaccata a Digerbato)**

**30.09** \_Lecture a cura del gruppo di volontari di *Nati per Leggere* Marsala

**30.09** \_ ore 17:30 Conferenza di Piero Guglielmino: *Leggere futuro*

**01.10** \_Lecture a cura del gruppo di volontari di *Nati per Leggere* Marsala

L'immagine grafica relativa al tema di quest'anno, "*Tempo futuro, possibile sostenibile*", è stata curata dall'artista **Sergio Olivotti**: «L'idea che mi ha guidato nella progettazione dell'immagine per il festival è quella della cura. Ho pensato che il filo rosso che legherà i diversi interventi alla V edizione sarà proprio il principio del prendersi cura della Terra, dell'averne riguardo. Al di là della motivazione consapevole credo però che le immagini debbano anche attingere alla sfera dell'inconscio e dell'irrazionale».

In questo intenso 2021, *38° Parallelo - tra libri e cantine* si è guadagnato anche tre attestati di merito - nella formula di **Ambasciatori e Ambasciatrici della lettura tra coloro che si sono maggiormente distinti nelle attività divulgative delle buone pratiche di lettura** - riconosciuti dal "Centro per il libro e la lettura", che sono andati a **Giuseppe Prode**, direttore artistico, **Marco Didimo Marino**, responsabile 38° scuola, e **Ines D'Orazio**, responsabile comunicazione online e social media

È possibile consultare tutti gli appuntamenti della V edizione del Festival sul sito [www.38parallelomarsala.it](http://www.38parallelomarsala.it); oltre che sui canali social Facebook, Instagram e Twitter.

Per accedere agli appuntamenti in programma, tutti ad **ingresso libero** fino ad esaurimento posti, è necessario presentare il green pass o un tampone negativo effettuato entro le 48 ore precedenti.

**Ufficio Stampa 38° Parallelo - tra libri e cantine**

Rosa Guttilla + 39 333 77 60 130