FONDATA SULLA CULTURE

MARSALA 17-22 MAGGIO 2018 | 38° PARALLELO | RAGALMUTO 25 MAGGIO 2018

programma

GIORNO UNO | 20 MAGGIO

#01
Fondata sull'accoglienza
ore 18:00
@TEATRO COMUNALE E. SOLLIMA
via teatro

Corrado Lorefice Arcivescovo di Palermo
conversa con Nuccio Vara

Nel segno della speranza "Sono figlio di un Mangiaki che dice ero straniero e mi diste accolto, sono figlio di una Costituzione che afferma l'eguaglianza di tutti i cittadini senza distinzione di sesso, razza, lingua, religione, opinioni politiche, condizioni personali e sociali"

#02
Enigmistica
CONCERTO
ore 21:15
@TEATRO COMUNALE E. SOLLIMA
via teatro

ENIGMISTICA

Enigmistica è l'ultimo lavoro discografico di Simona Norato, otto brani registrati in presa diretta, dove la voce-strumento si intreccia e rigore formale e fisionofarte, elettronica e interventi strumentali si intrecciano a suoni vocalità che si muove tra canto e recitazione, attraversando la canzone d'autore, la sperimentazione e la dimensione teatrale senza appartenenti dotti. Sul piano, insieme a Giulio Granata alla batteria, quella complessità si trasforma in una performance diretta e coinvolgente: suono come materia viva costruita e decostruita.

Simona Norato in concerto, con Giulio Scrazzola

GIORNO DUE | 21 MAGGIO

#03
Mediterradio:
un ponte sonoro, un mare di storie
ore 18:00
@CANTINE FLORIO
via Lungomare

Un affascinante progetto radiofonico transfrontaliero, in cui, Corsica Sardegna e Sicilia sono collegate da un ponte sociale e culturale per condividere la loro storia. Le principali isole del grande bacino del Mediterraneo discutono di problematiche comuni: patrimonio, sostenibilità, patrimonio culturale, sviluppo economico, occupazione, attualità, tutte per la legalità e contro la criminalità organizzata – unite nella loro diversità, e nel loro patrimonio di storie. Ospiti: Radio Tonica, Bonanza, Alcuna e la Radio Corsica italiana come esperienze autentiche di unione di culture.

Antonio Ferrante, Matteo Alali, Luca Bonaffini, Bolchini, Matthieu Burini, Claudio Capone, Adelaide Costa, Salvatore Cusimano, Fatma Ezzi Aca

#04
Marsala: Mille volti
_Una storia
TRAILER WEB SERIE
ore 21:15
@AUDITORIUM CINE TEATRO DON BOSCO
vicolo stringhini

Marsala Mille volti_ Una storia.
Marsala è un mosaico di vita e di intersezione da millenni. In occasione del Festival, presentiamo il trailer della web serie realizzata dagli studenti del Liceo "Giovanni XXIII - Pascasino", un racconto corale dove le sfide del presente e i segni del giovani nuovi cittadini incontrano l'eredità Mozia, arabe e normanna. Attraverso il linguaggio del cinema, i ragazzi abbattono gli steccati e raccontano l'identità di Marsala come antico crocevia di popoli o moderno spazio di integrazione.

Prodotto da: Liceo Giovanni XXIII - Pascasino di Marsala
Realizzato nell'ambito del Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola promosso dal MiC (Ministero delle Culture) e MIUR (Ministero dell'Istruzione e del Merito).

#05
Come se non ci fosse un domani
LOCUPLAN
ore 21:30
@AUDITORIUM CINE TEATRO DON BOSCO
vicolo stringhini

docu-film di Riccardo Cremona e Michele Buffa

a il film documentario che racconta le azioni, le discussioni, i dubbi e le speranze del movimento di Ultima Generazione, un gruppo di attivisti impegnati da anni in una campagna di disobbedienza civile nonviolenta, che ha attirato l'attenzione dei media e della politica tramite iniziative spettacolari e provocatorie. Nonostante Nicolò Bindi e i militanti di Ultima Generazione si ritrovino a fare i conti con gli strali di un sistema che li vuole criminalizzare e sopprimere, la pellicola ci fa capire che il movimento ha ragioni ben fondate e che, se non si fa qualcosa di serio, il futuro di tutti noi è a rischio.

GIORNO TRE | 22 MAGGIO

#06
Fondata sulla poesia
ore 18:00
@AUDITORIUM SANTA CECILIA
Piazza del purgatorio

Letizia Polini, Marilena Renda, Mariagiorgio Ulbar conversano con Andrea Accardi

La poesia come pratica di esistenza, parole per dire chi siamo e dove stiamo nel mondo, a accogliamo con gioia la nuova direttrice della sezione Marsala del 38° da quest'anno Marilena Renda (Premio Strega Poesia Giovani 2022) si esprime la voce di Letizia Polini e Mariagiorgio Ulbar che conversano con Andrea Accardi

GIORNO QUATTRO | 23 MAGGIO

#07
La cultura della parola/
La cultura della memoria/
La cultura della cronaca
ore 11:00
@PARCO ARCHEOLOGICO DI LILIBEO
Baglio Anselmi

con Vito Catalano, Massimo Russo, Bianca Stancanelli e in collegamento Attilio Bolzoni e Francesco La Licata, modera Vincenzo Figlioli

Attraverso le letture degli stralci di articoli che si soffermano su alcuni tra gli eventi di cronaca che hanno segnato maggiormente gli anni 70 della storia repubblicana: il delitto ignoto un contorno di mafia e di depistaggi, il rapimento di Aldo Moro nella costruzione di una coscienza collettiva capace di porsi in continuità con i valori e i principi della Carta Costituzione. L'obiettivo, dunque, non è soltanto quello di ribadire il valore della memoria, ma anche di rendersi il presente delle figure di intermediazione (giornalisti, intellettuali, scrittori) nella lettura e nell'interpretazione degli eventi del passato e del presente

GIORNO CINQUE | 24 MAGGIO

#07
A futura memoria
(se la memoria ha un futuro)
Dal 38° parallelo
alla Fondazione Leonardo Sciascia a Racalmuto
OFF
ore 21:00
@FONDAZIONE LEONARDO SCIASCIA
viale della vittoria - racalmuto

A FUTURA MEMORIA

(se la memoria ha un futuro)

Un Festival crea e dovrebbe creare opportunità di confronti e incontri, e questo parte ideale che costituirà il alla base di quest valori. Alla Fondazione Sciascia a Racalmuto si possono ricordare i settanta anni dalla pubblicazione de Le parrocchie di Regalpetra di Leonardo Sciascia. A Racalmuto, nel 1956 Leonardo Sciascia pubblicò l'opera l'insieme l'intellettuale Sciascia – sempre attuale e ma nel suo aspetto scritti – ad un pubblico che sta iniziando a scrivere il proprio presente, i nostri ragazzi del Liceo Scientifico di Marsala che da anni sono parte attiva del nostro fare.

A futura memoria è un testimonianza curiosità memorie, vivrema Sciascia attraverso le sue parole i suoi libri i suoi articoli

con Vito Catalano, Edith Cutaia, Antonio Di Grado, Paolo Squillacioti.

direzione
Giuseppe Prode

responsabile 38° parallelo
Marilena Renda

coordinamento progetto
Giorgio Adamo
Salvatore Cusimano
Giacomo Di Giovanni
Giulia Di Giovanni
Marco Marino
Roberto Messina

fotografie
Anna Fici

ufficio stampa
Giovanna Ferrante
Daria Pucello

comunicazione e social media
Ines D'Orazio
Sebastiano Pellegrino

immagine, ideazione
Guido Scandurrella identità visiva
Federico Messina manifesto

assistente di produzione
Ines D'Orazio

realizzazione grafica multimediale
Mediacolor srls - Marsala

coordinamento tecnico
Piana Fra

operatore di macchina & live streaming
Giuseppe Mathew

coordinamento logistico
Agenzia Viaggi Alfilour

libreria
Mondadori

seguici su
@38parallelomarsala.it

CON IL PATROCINIO

MAIN SPONSOR

SPONSOR

MEDIA PARTNER

IN COLLABORAZIONE CON